

语文报

第 17 期
六年级版

总第 1675 期
2021 年 9 月 1 日出版
本期 32 版

主管单位：山西师范大学 | 主办单位：山西师大教育科技传媒集团有限公司 山西师大资产管理有限公司
出版单位：语文报社 | 国内统一刊号：CN14-0703/(F) | 邮发代号：21-453 | <http://www.zhyww.cn>

课文作家陈诗哥分享读书故事
六年级上册第一单元同步辅导



我是来自福建省福州市仓山小学六二班的邱嘉琳。我积极参加各种社会实践活动，是《福州日报》《福州晚报》的小记者，曾多次获评“优秀小记者”的称号。我热心公益，累计志愿服务时长逾六百小时，事迹被《慈善公益报》报道。我热爱科学，勇于创新，获得过第35届全国青少年科技创新大赛福州市仓山区一等奖。我喜欢写作，自2018年以来，发表习作四十余篇，获得过“语文报杯”全国小学生作文比赛一等奖。

旗



面对面

静享阅读 积极实践

——访写作小能手邱嘉琳

语文报：嘉琳同学，你发表了这么多作文，还有不少作文获奖，能谈一谈你的写作心得吗？

邱嘉琳：写作是没有捷径的，要靠常积累和勤练习。“机会总是留给有准备的人。”我觉得写好作文要勤动笔、多积累和反复修改。

常动笔写，从写片段，写日记开始，由少而多，熟能生巧。

多积累不仅包括大量进行课外阅读，积累好词好句，还要参加各类社会实践活动，积累写作素材，这样才不会闭门造车。我参加的《福州日报》和《福州晚报》小记者团的活动特别多，而且种类丰富，有的可以开阔视野，有的好玩有趣，还有的可以

让我们像真正的记者一样去采访各类专家、工程师等，有了这些亲身经历和真情实感，写出来的东西就不会空洞。

还有一点，“文章不厌百回改”，好文章都是改出来的。就像我们解答数学题，做错了就得订正，学会举一反三。要想写好作文也是这样，老师批改后，自己也要认真思考，多请教老师，根据老师的建议反复地修改，修改的过程也是学习、提高的过程。

语文报：你认为，要想成为一个写作小能手，应该放在第一位的是什么？

邱嘉琳：我觉得阅读是第一位的。

我们一家人都爱看书。

2019年，我的家庭被福州市委文明办评为“书香人家”，一走进我家就能感受到满屋的书香气。除了一间专门的书房外，我家的每间卧室都有一面书橱，连飘窗也设计成温馨的阅读角，可以随时随地静享阅读。虽然每天都很忙，但我们一家人还是会挤出空隙时间，保证每天两小时以上的阅读时间。

从我牙牙学语开始，妈妈就给我买了好多绘本，把我搂在怀里一起阅读。上小学后，家里还为我布置了一墙的“读书天地”。一有时间我就捧一本书看，每当看到触动自己的词句，我就摘抄在阅读本上。我的阅读本扉页上写着“鸟欲高飞先振翅，人求上进先读书”。

虽然家里存书逾千册，但我并不满足于家里的“库存”。周末，我常流连于福州各大图书馆，那里丰富的藏书就像一片浩瀚无际的书籍海洋。因为爱看书，我还在书城和图书馆当小志愿者，维护阅读环境，被评为仓山区首届“最美小志愿者”和福州市图书馆“最美读者”。我觉得书可以使人生变得多姿多彩，每个人的人生都各有不同，我们无法经历各种各样的人生，却可以在不同

的书本中用心灵去体验。

我不仅热爱阅读，还喜欢朗诵、演讲和播音，这对培养我的语言能力大有帮助。

语文报：嘉琳说得真好，阅读是写好作文的重要途径。你参加了多个小记者团，经常参加社会实践，你的叙事作文一定写得很生动，能说说这方面的经验吗？

邱嘉琳：丰富的社会实践为我的作文提供了丰富的素材，让我的作文字里行间都有真情实感。

在自然宣教中心，我为游客讲解保护野生动植物的知识。我为乌山上的凤头鹰被杀死而难过地哭泣，也为更多的鸟儿在福州越来越美好的生态环境下生活而欣喜，我写下了《参观自然宣教中心》。新年的凌晨，在“一杯姜茶温暖中国”公益活动中，我徒步近八公里为环卫工人送上暖心的热姜茶，我写下了《寒冬里的温暖》。闻知山西永和县的红枣销路困难，我用积攒的200元零花钱认领了一棵精准扶贫枣树。在网上，我关注着枣树苗一天天成长，那枝丫上还飘着我的认领铭牌。丰收了，我收到了远方寄来的“荣誉枣农”

证书和一箱红枣。细细嚼着红枣，我感觉格外香甜，这不就是爱的味道吗？我写下了《爱让生活更美好》……

我想，我热爱写作，能成为写作小能手，这与我在社会实践与公益活动中的成长与收获密不可分。

泉眼無聲惜細流
樹陰照水愛晴柔
小荷才露尖尖角
早有蜻蜒立上頭

古詩一首 庚子邱嘉琳書

邱嘉琳在《语文报》（六年级）和语文报五六年级微信公众号发表的作文有：《海星的启示》《小爱的自述》《掰手腕》



本期要目

同步

第三单元语文要素训练 /5~7

《竹节人》精读笔记 /8

地球之外是否有生命存在 /9

《竹节人》五分钟自测 /10

《宇宙生命之谜》五分钟自测

/11

《读书让生活更美好》精批细改

/12~14

六年级上册第三单元检测题

/15~18

写作

难忘的节日（梁黄扉） /19

种植让生活更美好（刘胤含）

/20

那丛山茶花（王瑾萱） /21

初夏的雨（殷浩然） /22

洒满有轨电车的爱（蒲希尔）

/23

训练

近义词专项训练 /24~25

阅读

“二百五”的来历 /30

（更多精彩，等你打开）

大家好！我叫胡亦璇，出生在美丽的西子湖畔，就读于杭州的百年老校学军小学。爸爸妈妈希望我如美玉般纯洁，如璇星般闪亮，也取了“璇”字的北斗之义，希望我能成为才高八斗之人。

我是一个“小书虫”，也是一个“小画迷”。我最享受的时光就是无拘无束地徜徉书海，漫步动物世界，与我喜爱的动物们来个亲密接触；遨游历史长河，同我敬仰的历史人物做些心灵沟通；踏入时空隧道，感受另一个世界的奇幻美妙；拿起画笔，自由自在地画出我脑海中的天马行空。在书画的世界里，我自由徜徉，惬意无比！



面对面

是“书虫”，也是“画迷”

——访写作、绘画小能手胡亦璇

语文报：亦璇，你好。我们收到你投来的多篇作文和绘画作品后，眼前一亮！尤其《妞妞》《狐狸的日记》这样的绘本形式令人惊喜。畅游在你的图文世界，有种酣畅淋漓的感觉。你的文章不仅流畅，有趣味，其中一些还有一定的深度呢。给我们讲一讲你的阅读和写作经历吧。

胡亦璇：谢谢你们的认可。可以说，书是陪伴我成长的最重要的一位伙伴。妈妈在我很小的时候就培养我的阅读兴趣。

三岁以前，妈妈陪我阅读了大量的绘本。随着识字量的增加，三岁以后，我就开始独立阅读了，绘本和短篇故事是我的床头必备。进入五年级后，我对历史类书籍和古典名著产生了浓厚的兴趣。反复阅读了《红楼梦》《三国演义》《明朝那些事儿》等文学作品。我喜欢阅读后和家人、朋友交流我的阅读感受，每次分享都会有新的收获。

语文报：你觉得阅读有没有改变你对一些人或者事的看

法？能举个例子说一说吗？

胡亦璇：这个我想一想。记得小时候，读了《三只小猪》的故事后，妈妈又递给我一本绘本，叫《三只小猪的真实故事》，读了这两本书，我若有所思：原来书上写的未必都是事实的真相，作者都会站在自己的立场去描述一件事，立场不同，观点便会不同。后来，我在阅读时准会带着思考，不会盲目地接受别人的观点。这样的例子有不少呢，我看完《三国演义》后，觉得曹操就是一个大奸雄。后来，爸爸妈妈又推荐我读《三国志》，我发现同样是“错杀吕伯奢”这件事，两本书中的故事情节并不相同。《三国演义》放大了曹操生性多疑的特点，印证了曹操“只可我负天下人，不可天下人负我”的想法；而《三国志》中的曹操是为了自保而被迫杀了吕伯奢一家。《三国志》中“割发代首”的故事让我发现曹操也是一位军纪严明、以身作则的好将领。对比阅读后，我明白了文学是演义，并不能代替真正的历史。妈妈就是这样经常有意识地引导我阅读同一主题的不同文章，让我在比较中学会思考，学会分析，形成自己的判断。因为这些发现与收获，我习惯了分类别、分主题地阅读，一边读，一边在脑子里回忆、比较，这样又会有新的收获。我想这就是“常读常新”吧！

语文报：你的画也让人痴迷。真没想到你小小年纪就有了属于自己的绘本。

胡亦璇：呵，我从小就特别喜欢画画，妈妈给我买的绘画材料很齐全，不过我就喜欢用一支水笔勾勒，画我想象的故事，一边画一边写。一年级时，妈妈数了一下，我一年画了一千多张画，这些画基本上是形形色色的动物。那段时间我喜欢恐龙，看了很多恐龙的书后，就画各种恐龙的故事。亲朋好友都说这种画风太不像一个小女生了，我不以为然，谁规定女孩子不能画恐龙呢？

六岁时，因为喜欢对门邻居家的一只小狗“姐姐”，我就把我看到的和想到的画了一本绘本——《姐姐》。后来我又迷上了动物小说，画的动物就更多了。二年级的母亲节，我参加了一个现场绘画比赛，比赛主题是“母爱”。那段时间我正在阅读西顿的动物小说，春田狐的故事正深入我心呢，我就画了一幅以狐狸为主题的画，我把这幅画取名为“舐犊情深”。主持人现场采访我：“大家画的都是人，你为什么画狐狸？”我大声说：“因为大家都误解了狐狸，把狐狸说成很坏很狡猾的动物，其实狐狸也有母爱，每个动物都爱自己的孩子！”读了更多描写狐狸的故事后，狐狸成了我最喜欢的动物，我想给

狐狸正名的愿望越来越强烈。二年级暑假，我结合读过的狐狸故事，站在狐狸的角度，写了一系列“狐狸的日记”。妈妈把这些日记集结成一本小册子，我给这些故事都画了插画。《舐犊情深》那幅画就作为这本册子的封面。当时我们西湖区的语文教研员、特级教师倪宗红老师读了这本小书后，还帮我写了序，给了我莫大的鼓励。我的不少画在各级各类比赛中获奖，但是我最喜欢的还是平时的信手涂鸦，因为这是我在用画笔表达我的心中所想。

语文报：能想象到，你用笔写自己的故事，画自己的想象，那种徜徉在文学和艺术世界的自由和恣意。谢谢你带给我们这样美妙的体验！



阅读欣赏胡亦璇的文字和绘画作品，请关注五六年级版微信公众号。

作文《牛群突围记》见上期。



第十九届 1+1 小学生读写大赛获奖作文选登

“村霸”记事

(全能金奖)

◆王艺超

2020年3月20日 星期五 晴

今年春节以来，因为疫情原因，我一直待在外婆家。一天，我给外婆读丰子恺的《白鹅》，外婆说养只大白鹅也不错，既可以看家护院，又可以与我做伴，一举两得。

今天，外婆果然带回了一只大白鹅。这不是一只普通的鹅，从它的长相就可以看出来。大部分的鹅是纯白色的，这只鹅的毛色却是黄白色，鸟喙尖得好似一柄锋利无比的剑，身体比其他的鹅要大一圈，两只眼睛不是黑黝黝的，而是红通通的，略带血丝，不管走到哪里，它仿佛时刻都在瞪着你，它的形象给人的感觉不是草食动物的温柔与善良，而是肉食动物的凶猛与蛮横，让人不寒而栗。大白鹅初来乍到并未恐惧与慌乱，整整一下午，它都在

外婆的院子里不紧不慢地踱着方步，时而傲然直立，时而傲慢地环顾四周，如有人或猫狗经过，它总会压低脖子，厉声叫嚣着追上几步，我几次接近它都未成功。由此，我给这只与众不同的大白鹅取名为“村霸”。

2020年3月29日 星期日 晴

“村霸”最喜欢的事莫过于偷偷溜到院子里洗手池下的小水沟中饮污水、啃淤泥了。外婆担心污水与淤泥对“村霸”身体有害，所以我每天上网课之外，多了一项任务——给“村霸”的大“澡盆”换水并阻止它溜到小水沟边。今天早上，我刚提着水桶准备清洗村霸的“澡盆”，“村霸”就一改平时的不紧不慢，两条腿像风火轮一样，径直滚向小水沟，任由我在它背后大声呼喊也毫不理会。它迫不及待地将其长长的脖子伸进污泥中，等我赶到时，“村霸”才慢慢将头缩回，又恢复以往的气定神闲，大摇大摆地走开去。每天我和“村霸”都会因为它喝污水的事围着外婆家转上许多圈。



2020年4月10日 星期五 多云

“村霸”从到外婆家第一天起就没消停过。现在正值春天，外婆的小菜园里长满了各种各样的蔬菜，绿油油的，煞是好看。菜园的一角有我最爱吃的草莓，草莓已开了花，结了果，我正盼望着草莓一天天地长大成熟。

午饭前，我看见“村霸”在院子里踱着方步走来走去，时而扑扇着翅膀嘎嘎叫几声，时而伸长脖子，斜着脑袋四处张望，似乎在视察自己的“地盘”。等我吃完饭回来，发现“村霸”溜进了菜园，正在野蛮地啃食着小白菜。菜园中的蔬菜已经东倒西歪，最可怜的是我的草莓，有好几株已经被“村霸”连根拔起。看着“村霸”那野蛮的模样，我顿时气不打一处来，顺手抄起一根木棍冲了过去。

“村霸”也发现了我，只见它迅速将身体调转一圈，面向我，瞪着两只血红的眼睛。“村霸”将脖子贴着地面，尽量向前伸去，翅膀半张半闭，嘴中发出嘎嘎的叫声，似乎在说：“我吃我的菜，与你有何相干？我警告你，你若再不离开此地，我就扒了你的皮！”

我愣住了，没想到一只小小的牲畜竟敢反抗人类。当我反应过来时，“村霸”的双脚已向前倾斜，我明白这是最后的通牒，我吓坏了，扔下棍子撒腿就跑。“村霸”扑扇着翅膀，伴随着响亮的“嘎嘎”声向我发起进攻，我完全没有料到“村霸”的速度如此之快，眨眼工夫就已经扑到了我的身上，我吓得哇哇大哭起来。“村霸”咬着我的裤腿不停地转圈，还用翅膀猛扇在我的身上，我害怕极了。幸好外婆及时赶到解救了我，这一场人鹅大战才得以结束。

2020年4月21日 星期二 阴

“村霸”仿佛觉得世界上的一切都是属于它的，神圣不可侵犯，唯我独尊。从它身旁经过的任何事物，它都会怒目而视。“村霸”追过狗，啄过人，碾压过小鸡……甚至连汽车也不放过，我和它因此斗得不可开交。

疫情得到了有效控制，今天我要回成都上学了。早上，“村霸”格外安静，它一直跟在我身后，一圈又一圈地绕着，看着我将行李装进后备厢。临走前，我给它的大“澡盆”换水，它一直跟着我，竟没有跑去小水沟边啄食淤泥。“村霸”大概也知道今天是我与它分别的日子吧。

当我们的车沿着弯弯的水泥路离开时，“村霸”扑扇着翅膀，又踩着风火轮般，在我们车后跑着，追着，“嘎嘎”声响彻山间……

〔作者地址 四川成都师范附属小学六（4）班 指导老师 罗静〕





语文报官方旗舰店



语文报社天猫店铺